

# Voordrachten Ereleden 2020

Het Algemeen Bestuur van de BNO draagt Conny Bakker en Nicole Uniquole voor als ereleden van de BNO.

## Conny Bakker

Conny Bakker is hoogleraar aan de TU Delft, faculteit Industrieel Ontwerpen en een autoriteit op het gebied van design en duurzaamheid.

Zij coördineert en doceert verschillende cursussen duurzaam ontwerpen en circulair productontwerp. Haar onderzoeksgebied is *Design for the Circular Economy*, in het bijzonder het ontwerpen en ontwikkelen van producten die meerdere levenscycli hebben. Ze verkent en ontwikkelt ontwerpmethoden en -strategieën voor de verlenging van de levensduur van producten, hergebruik, herfabricage en recycling, evenals de bedrijfsmodellen die deze strategieën mogelijk maken.

Voorafgaand aan haar hoogleraarschap bij de TU Delft adviseerde ze ontwerpers en ondernemers over het verduurzamen van hun producten en diensten vanuit haar consultancybureau Info-Eco en was ze 'programmamanager duurzaamheid' bij Het Nederlands Vormgevingsinstituut. Voor de BNO was ze betrokken bij het samenstellen van een reeks succesvolle design casestudies en adviseerde ze bij projecten op het terrein van duurzaamheid (ook in het kader van *De Groene Offerte*).

Naast het schrijven van wetenschappelijke artikelen en congrespapers deelt Conny Bakker haar kennis met de professionele wereld via artikelen voor de website van *Guardian Sustainable Business*, samen met Marcel den Hollander (*Six Design Strategies for Longer Lasting Products; The right Circular Business Model and Design Strategy for your Product*), en via het boek *Products That Last: Product Design for Circular Business Models* (2014), geschreven met Marcel den Hollander, Ed van Hinte en Yvo Zijlstra.

De wereld waarin wij leven vraagt om oplossingen die minder belastend zijn voor milieu en klimaat. Conny Bakker heeft steeds het voortouw genomen in onderzoek naar duurzaam productontwerp en brengt haar kennis nu over op nieuwe generaties ontwerpers.

Het Algemeen Bestuur van de BNO stelt dan ook voor om Conny Bakker voor te dragen als erelid vanwege haar bijzondere verdiensten voor het vak.

Mede getekend door Jeroen van Erp, Maxe van Heeswijk, Ed van Hinte.

## **Nicole Uniquole**

Als bevoegen en verbindend organisator heeft Nicole Uniquole talrijke designers een eersteklas podium geboden om hun werk te tonen.

Sinds de jaren negentig is Nicole Uniquole internationaal actief als designcurator, conceptontwikkelaar en tentoonstellingsmaker.

De BNO leerde Nicole kennen toen zij in de jaren negentig het project *Via Milano* organiseerde. Doel van dit BNO-initiatief was om het beste Nederlandse werk dat tijdens de Salone del Mobile in Milaan getoond werd ook in Nederland te laten zien.

Inmiddels heeft Nicole wereldfaam verworven door haar Masterly-tentoonstellingen, waarbij ze hedendaags design combineert met het werk van oude meesters. Ze weet in haar werk op onnavolgbare wijze uiteenlopende werelden te verbinden. Nicole maakte spraakmakende tentoonstellingen zoals Dutch Design - Huis van Oranje in Paleis Oranienbaum, *Royal Showpieces* in Paleis Het Loo en Masterly® - Nederlands Paviljoen tijdens de Salone del Mobile in Milaan. In september 2021 vindt een nieuwe editie van *Masterly The Hague* plaats in het Museumkwartier Den Haag. Tentoonstellingsontwerper en stylist Maarten Spruyt is haar partner bij het ontwerp van de verschillende presentaties.

Nicole is met haar inzicht, energie en gevoel voor kwaliteit een belangrijke factor in de promotie van individuele ontwerpers en de Nederlandse ontwerpwereld in het algemeen.

Het Algemeen Bestuur van de BNO stelt dan ook voor om Nicole Uniquole voor te dragen als erelid vanwege haar bijzondere verdiensten voor het vak.

Mede getekend door Johan Verboom (NL consul generaal Milaan), Margo Curto (NL cultureel attaché Milaan), Richard Hutten (ontwerper).